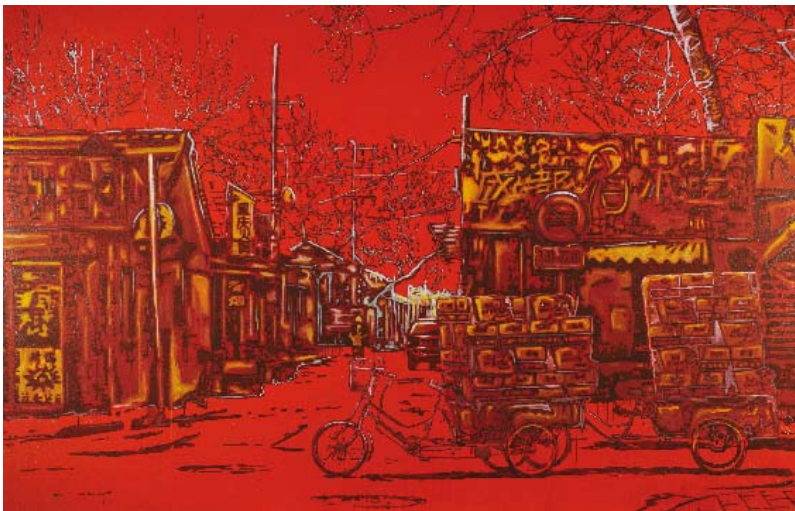


Einladung zur Vernissage

Terminal 1 18. Juli 06, 18h Malerei von Jan Davidoff, München



© Old Street Beijing Jan Davidoff, 2006

Jan Davidoff reist gern in ferne Länder. der 1972 geborene Münchner Maler bringt viel von diesen Reisen mit: Eindrücke, Stimmungen und Fotografien, die dem jungen Münchner Maler als Ausgangspunkt für seine künstlerische Arbeit dienen. Man kann seine Bilder als eine Art Reisebericht sehen, obwohl sie nie rein abbildhaft exotische Motive zeigen. Anders als bei Malern wie etwa Frans Post oder Moritz Rugendas, die in früheren Jahrhunderten wissenschaftliche Expeditionen als Dienstleister begleiteten, geht es ihm jedoch nicht darum, mit Akkuratess festzuhalten, was sich zeichnerisch dokumentieren ließe. Es ist Skizzenhaftes auch an den großen Formaten – der Flüchtigkeit der Straßenszenen angemessen. Auf der Suche nach einer figurativen Essenz interpoliert Davidoff die Bilder digital so, daß sie auf Schemen reduziert werden. Einmal gefundene Kernmotive werden immer wieder variiert: in neue formale Kontexte eingebettet, mit neu verteilten Haupt- und Nebenrollen. Bilder von der Reise überlagern sich dabei nicht selten mit Strukturen, schablonenhaften Mustern, lasierenden Farbschichten oder Bildebenen, die aus ganz anderen Kulturräumen stammen können. In den mehrschichtig angelegten Bildern verdichtet sich der Prozeß, in dem Davidoff die fremdländischen Szenen in junge europäische Malerei übersetzt.

Ulrich Sante lotet in formstrengen Kompositionen das Verhältnis der gegensätzlichen Materialien Holz und Stahl aus, die er bewußt unbehandelt einsetzt und deren Veränderung er so mit einkalkuliert.

Auf Einladung von Chiara Erika Marzi kuratiert Julie August in der **artMbassy** eine Ausstellung mit Bildern von Jan Davidoff: **Terminal 1** zeigt Malerei »aus aller Welt«, gleichzeitig sind Skulpturen von Ulrich Sante zu sehen. Einen Monat später wird diese Schau von einer zweiten Ausstellung in ihrer eigenen Galerie (18m) ergänzt wird: **Terminal 2** legt einen Schwerpunkt auf Szenen aus Asien. darunter viele Reiseskizzen (Arbeiten auf Papier)

Terminal 1 ab 18. Juli 2006 bis 30. September 2006 **Vernissage: 18. Juli 18h**
artMbassy, Chiara Erika Marzi
Anna-Louisa-Karsch-Str. 7, 10178 Berlin-Mitte, S Hackescher Markt
www.artMbassy.com contact@artMbassy.com 030 240 457 55

Terminal 2 ab 18. August 2006 bis 25. September 2006 **Vernissage: 18. August 18h**
18m Galerie für Zahlenwerte, Julie August
Akazienstraße 30, 10823 Berlin-Schöneberg, U Eisenacher Str.
www.18m-galerie.de look@18m-galerie.de 030 88 70 29 04 0163 88 70 29 0

Zu den Ausstellungen erscheint ein Katalog. Die darin enthaltenen Bilder dürfen bei Nennung des Künstlers und der Galerien im Rahmen von Ankündigungen und Presseberichten honorarfrei abgedruckt werden. Printfähige Daten verschicken wir gern auf CD oder per mail.